



#### MEMORIA URBANÍSTICA

Esta memoria se redacta con la finalidad de exponer el análisis urbanístico realizado sobre el entorno urbano próximo, y del conjunto en el que se encuentra el edificio Parking Monleón, que ha sido propuesto para el desarrollo del proyecto final de carrera de la ETSAV. Como resultado del análisis realizado, se exponen las determinaciones que se han tomado en el proyecto.

#### ANTECEDENTES URBANÍSTICOS

El emplazamiento del solar del edificio en estudio "PM" se encuentra en la parte norte de la Ciutat Vella -casi colindante con el emplazamiento de la ciudad romana de Barcino, origen de la ciudad de Barcelona- confinado originalmente todo el conjunto en un recinto amurallado medieval que fue en su día objeto de ampliación.

Aquella ampliación urbana -amurallada- hacia el oeste, mantuvo la riera existente, que discurría lindante a la muralla medieval del S. XIII desde el carrer Palmar hasta el mar, actual Plaça Medinaceli y dio origen al actual Carrer de la Rambla, cuyo uso, mayoritariamente peatonal, constituye uno de los viarios más característicos de la ciudad.

La otra gran actuación urbana sobre este entorno de la Ciutat Vella corresponde a la gran transformación que supuso el desarrollo del Plan Cerdà y su trama urbana ortogonal reguladora. En concreto la apertura, igualmente diseñada por Ildefonso Cerdà, de la Via Laietana a mediados del S. XIX. Actuación urbanística que consiguió la comunicación directa entre el Eixample y el Puerto de la ciudad. Este viario, aunque principalmente destinado al uso rodado dispone de grandes aceras que permiten su uso peatonal.

Estos dos viarios -Las Ramblas y Via Laietana- con orígenes diferentes, como se aprecia en su trazado norte / sur, son las dos vías principales que cruzan el centro de Barcelona. La trama urbana entre ambos -Ciutat Vella- mantiene su irregularidad original, por lo cual la relación este / oeste entre aquellas vías, se materializa en recorridos transversales peatonales con viarios de trazado estrecho y peatonal. El emplazamiento del edificio Monleón se halla precisamente dentro de uno de estos trazados. A mitad del viario que comunicaba las -en su día existentes- entradas al recinto amurallado al norte. Hoy viarios carrer del Tallers, carrer de la Canuda, carrer Duran i Bas, carrer Copons, carrer Dr. Joaquín Pau, carrer de Sant Pere Màrtir.

(\*) Viario de marcado carácter peatonal cuyos usuarios principales son los habitantes locales del barrio, en contraposición con las vías citadas en el párrafo anterior de marcado uso turístico.

Distribuido a lo largo del viario y resultado de actuaciones concretas de vaciado de manzana surgen los espacios de Plaça Castellà, Plaça Vila de Madrid, Plaça Pi i Sunyer, Plaça Vuit de Març y Plaça dels Peixos, la cual, está configurada en una de sus fachadas por el Parking Monleón objeto de la actuación.

Esta realidad del trazado viario -sobre el que existen distintos espacios públicos urbanos- demanda una reflexión sobre la actuación a realizar en el proyecto. Reflexión que consiste en que, el proyecto debe ayudar a resolver espacialmente -en planta baja- el actual estado del espacio urbano de la -Plaça dels Peixos-

Más aun, cuando el análisis del estado actual de aquella, entiendo que es el resultado en planta de una solución al encuentro de tráfico de dos viarios dos viarios, carrer Duran i Bas / carrer Les Magdalenes con continuidad en carrer Copons (ya de por sí exiguo en su amplitud). Tras este análisis -del entorno urbano inmediato- la solución de proyecto propone, en su relación con el entorno urbano, potenciar la función peatonal del trazado viario inicialmente citado (\*) por mediación de dos actuaciones.

- La incorporación de parte de la planta baja al espacio urbano. Permite el acceso en planta baja hasta un espacio a triple altura, tratado, en su límite de fondo de parcela con ventanal que permite entrada de luz del naciente. En parte del cual, el mas cercano al viario se genera un espacio cubierto con posibilidades varias exposición al aire libre, venta artesanal etc etc.
- Liberar, en planta baja, el encuentro de la Plaça dels Peixos con el carrer Copons, de mínima amplitud, ofreciendo en el encuentro una amplia perspectiva e inmediato acceso al espacio semi-público que se proyecta en la planta baja del edificio.